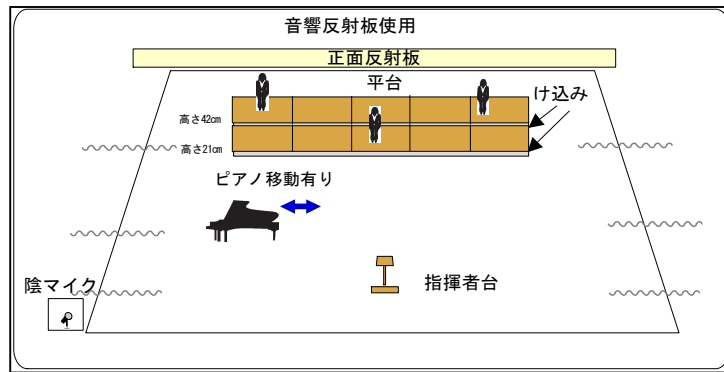


小ホール

合唱コンサート(反響板使用)

[1] 舞台設備のイメージ



イメージ図

[2] 催し物のタイムスケジュール

午前 (9:00~12:00)				午後 (13:00~17:00)				夜間 (18:00~22:00)						
9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
搬入・仕込				リハーサル	休憩	開場	13:00開演~17:00終演				撤去~撤出			

[3] 舞台進行・舞台仕様の概要

開会前アナウンス	司会者(利用者)が舞台袖(客席から見えないところ)で進行
1. ごあいさつ	開演時・終演時に司会用のマイクを持ち出し、舞台上で挨拶
2. 1部 合唱	舞台中央にピアノを配置、ひな壇上にて合唱
3. 休憩	転換(ピアノ移動)
4. 2部 合唱	舞台下手側にピアノを配置、ひな壇上とステージにて合唱
5. ごあいさつ	
集合写真撮影	イスの配置を変えて 集合写真の撮影

- ※ 音響反射板とひな壇を設置し、ピアノと指揮台・指揮譜面台を配置。
- ※ ピアノの天板の開閉や移動、譜面立ての取り外しを対応。
- ※ 舞台全体が白く明るい照明で演奏に十分な明るさを保つ。
- ※ カゲマイク(挨拶用マイク兼用)を準備・調整。

[4] スタッフの配置・運営の条件

舞台担当 ・ピアノ移動 3名配置 …合計 3名配置
 ・指揮譜面台、譜面台、椅子などの転換補助、緞帳昇降時の安全確認 3名配置
 ・利用者による舞台進行統括の補助(判断・指示に基づく技術的処理の連絡等) 1名配置
 設営・撤去・調整・操作・管理 を兼務

照明担当 ・調光卓操作 1名配置 …合計 1名配置
 設営・撤去・調整・操作・管理 を兼務

音響担当 ・音響卓の操作 1名配置 …合計 1名配置
 設営・撤去・調整・操作・管理 を兼務

管理体制	舞台	1名	照明	1名	音響	1名	文化会館負担
追加体制	舞台	2名	照明	0名	音響	0名	利用者負担

【摘要】 ~合唱コンサート開催のために~

- ・本番中の椅子・譜面台の転換は利用者で実施。
- ・シンプルな照明を基本とし、華美な演出やピンスポットライトの使用を必要としない。
(必要な場合の対応は可能。その際は別途費用が必要)
- ・ピアノ以外の楽器・声楽・朗読などでマイクの使用の必要がない。
- ・マイクはカゲマイク以外の使用が無い。

[5] 価格の例示

	附属設備使用料(文化会館へ納付していただく費用)			舞台設備運営費用・別途手配品費用(舞台委託事業者へ支払っていただく費用)				
	品名	数量	使用区分	金額	品名	数量	単価	金額
舞台設備	音響反射板	1	2	¥6,000				
	平台【合唱用の雑壇】	10	2	¥4,000				
	箱足・木台【合唱用の雑壇】	24	2	¥2,400				
	け込み【合唱用の雑壇】	1	2	¥1,000				
	指揮者台(譜面台付)	1	2	¥600				
	小計①			¥14,000	小計①			¥0
照明設備	Aセット(会館指定のセット)	1	2	¥6,000				
	ポーターライト【常設2列】 【反響板設置・撤去に必要な作業灯】	2	3	¥3,000				
	小計②			¥9,000	小計②			¥0
音響設備	ダイナミックマイク【司会】	1	2	¥1,000				
	マイクスタンド(卓上)【司会】	1	2	¥140				
	場内拡声装置 【司会の声を客席に届ける装置】	2	2	¥2,800				
	小計③			¥3,940	小計③			¥0
映写設備								
小計④			¥0	小計④			¥0	
ピアノ	スタインウェイC227(ピアノ)	1	2	¥14,000				
	小計⑤			¥14,000	小計⑤			¥0
その他	長机(受付)	1	2	¥200				
	椅子(受付)	2	2	¥200				
	小計⑥			¥400	小計⑥			¥0
スタッフ費用	舞台担当	1	—	—	舞台追加スタッフ	2	23,000	¥46,000
	照明担当	1	—	—	照明追加スタッフ	0	23,000	¥0
	音響担当	1	—	—	音響追加スタッフ	0	23,000	¥0
	その他	—	—	—	その他追加スタッフ	0	23,000	¥0
	小計⑦			—	小計⑦			¥46,000
① 附属設備使用料 合計				¥41,340	② 舞台設備運営費用・別途手配品費用合計(税別)			¥46,000
① + ② (②は消費税相当額が別途必要です) + 施設使用料・冷暖房使用料・その他加算使用料 = 総費用								